أصوات من الشرق

Ensemble 25

Stimmen aus dem Morgenland

Dima Orsho — Stimme
Peter Rosmanith — Percussion
Marwan Abado — Oud
Arnulf Lindner — Bass
Young Masters Concert Band — JSBM Wien
Ensemble25 — Hermann Ostendarp, Leitung

Zürich
Offener St. Jakob
Sonntag
16. August '26
19.00 Uhr

in Kooperation
mit dem Jazzclub
MOODS

Wattwil
Kath. Kirche
Freitag
21. August '26
19.30 Uhr

Bern
Heiliggeistkirche
Samstag
22. August '26
19.30 Uhr

St. Gallen
Linsebühlkirche
Sonntag
23. August '26
19.00 Uhr

in Kooperation
mit GAMBRINUS
JAZZ PLUS

Kollekte zur Deckung der hohen Konzertkosten

Ensemble 25

أصوات من الشرق

Stimmen aus dem Morgenland

Das Ensemble 25 taucht mit illustren Gästen in die geheimnisvollen Klänge Palästinas, die vielstimmigen Gesänge Syriens und die zauberhafte, nuancenreiche Musik des östlichen Mittelmeerraums ein. Mit dem palästinensischen Oud-Spieler Marwan Abado sowie der syrischen Sängerin Dima Orsho, begleitet von Perkussionist Peter Rosmanith und Bassist Arnulf Lindner, entfaltet sich ein Klangteppich voller Farben, Geschichten und Emotionen – ein musikalisches Fest für Herz und Sinne. Als weitere Gäste mit dabei sind die Klarinettistin Amira Isaac aus Bethlehem, die türkische Geigerin Asli Ayben Özdemir sowie die vierköpfige «Young Masters Concert Band» der Johann-Sebastian-Bach-Musikschule Wien, letztere im Rahmen eines Jugendmusikaustausches Wien / St. Gallen.

www.ensemble25.ch
@ensemblefuenfundzwanzig

Danke! Wir danken für die Unterstützung.

Kulturförderung Kanton St.Gallen · SWISSLOS · st.gallen · Toggenburger Druckerei · Kulturstiftung Toggenburg · Kultur St.Gallen Plus · MIGROS Kulturprozent · Helen Wittenauer Stiftung · Geigenbau · Gambrinus Jazz Plus · Raiffeisen Raiffeisenbank Mittleres Toggenburg · moods

---

Konzerthinweis: Young Masters Concert Band aus Wien
Lichtensteig Rathaus für Kultur / Mittwoch, 19. August 2026, 19.30 Uhr, Eintritt frei – Kollekte
Vier mehrfach ausgezeichnete Jugendliche präsentieren zusammen mit Marwan Abado ein abwechslungsreiches Programm mit Musik verschiedenster Stile und Zeiten.

Grafik: Studio Silvio Seiler